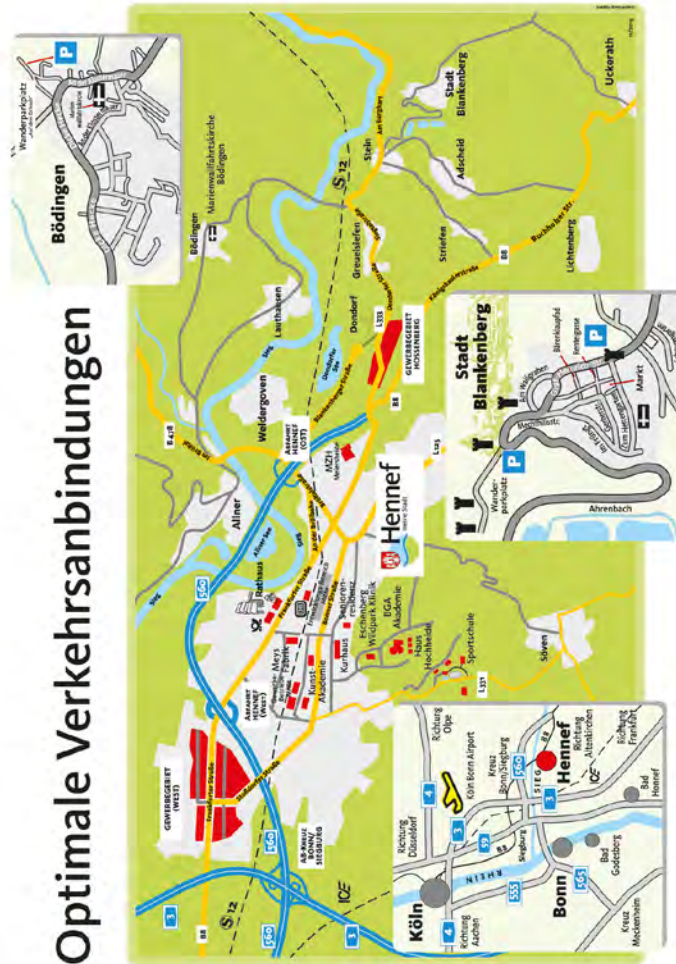


## JAN-PHILIPP TÖDTE

Jan-Philipp Tödte: Das musikalische Rahmenprogramm bei der Vernissage der Ausstellung „Kunst auf der Burg“ gestaltet seit 2017 der Multiinstrumentalist Jan-Philipp Tödte aus Seelscheid. Auf einer erlesenen Auswahl exotischer und neuartiger Musikinstrumente, präsentiert er Stücke, bei denen er mehrere verschiedene Instrumente gleichzeitig bedient und somit auf eigentümliche Weise eine überraschende Klangvielfalt erzielt. Handgemacht, unplugged und echt. Weitere Infos: [www.talkin-music.de](http://www.talkin-music.de).



Optimale Verkehrsanbindungen

[www.hennef.de/kunstaufderburg](http://www.hennef.de/kunstaufderburg)

## KUNST AUF DER BURG

13.6.-12.9.2021

### ORT:

53773 Hennef (Stadt Blankenberg)  
Burg Blankenberg

### ÖFFNUNGSZEITEN:

Di-So 10-18 Uhr

### VERNISSAGE:

Sonntag, 13. Juni 2021, 15 Uhr,  
Der Burggarten ist ebenfalls geöffnet,  
das Gartenteam ist anwesend.

### PARKEN (BEGRENZT!):

Wanderparkplätze an der Burganlage  
und am Katharinenturm.

### ÖPNV:

S12 und S19, Ausstieg Haltepunkt Blankenberg  
Fußweg nach Stadt Blankenberg ca. 20 Min.

### ZUR KUNST WANDERN:

Die Burg Blankenberg liegt an der Etappe 3  
des Natursteigs Sieg sowie am Erlebnisweg  
„Burgweg“; Infos: <https://naturregion-sieg.de/wandern>

### ONLINE:

[www.hennef.de/kunstaufderburg](http://www.hennef.de/kunstaufderburg)

### VERANSTALTER:

Kulturamt der Stadt Hennef in Kooperation  
mit Peter Grunewald

KULTUR



## KUNST auf der BURG BLANKENBERG

13.6. bis 12.9.2021

Heinz Rosentreter Markus Sandner

Roland Glatz-Wieczorek Marianne Roetzel

Ralph Kleiner Karin Kurozik-Rüdiger Andreas Schmotz

Silke Bosbach Jan-Philipp Tödte



### SILKE BOSBACH

ist freischaffende Künstlerin und Autorin aus dem Bergischen Land. Sie studierte Bildende Kunst und Textildesign. Eine Ausbildung zur Kunsttherapeutin schloss sich an. Bosbachs künstlerischer Schwerpunkt sind sogenannte Soft Sculptures – dreidimensionale Werke, die mit weichen (non) textilen Materialien angefertigt werden. Hierfür erhielt sie bereits zahlreiche Auszeichnungen. Die Werke von ihr sind in Galerie und Museen zu sehen, wie beispielsweise im Deutschen Museum München und dem Museum Kunst der Westküste in Alkersum auf Föhr. Darüber hinaus sind ihre Arbeiten durch Projekte des Bereichs Kunst am Bau bekannt geworden. Silke Bosbach ist Ideengeberin und Organisatorin des TEXTILEN KUNSTWANDERWEGES in der



### ROLAND GLATZ-WIECZOREK

geboren 1971 in Hermannstadt, lebt und arbeitet in Gummeroth. Studium der Bildhauerei und seit über zwanzig Jahren Auseinandersetzung mit Form, Figur und Material. Seine großen Holzskulpturen aus überdimensionalen, heimischen Baumstämmen entstehen nach dem klassischen Prinzip der Bildhauerei. In seinen Arbeiten dominieren organische Formen, aus denen sich häufig figurliche Abstraktionen lösen. Die ausdrucksstarken Holz-Skulpturen sind grob gearbeitet, konservieren die Energie des Materials und lassen die unterschiedlichen Werkzeugspuren erkennen. Weitere Infos: [www.skulpturwerke.de](http://www.skulpturwerke.de).

### KARIN KUNCZIK-RÜDIGER

ist Vorsitzende der INITIATIVE KUNST HENNEF e.V., Mitglied in der Gruppe „Bildende Kunst“ der GEDOK Bonn und Kunstforum Westertal e.V. Ihre Arbeitsgebiete sind Malerei/Zeichnungen, Installationen und Skulpturen. Sie lebt und arbeitet auf einem eigenen Kunsthof mit verschiedenen Ausstellungsräumen und großem Skulpturengarten. Sie hatte seit den 1990er Jahren zahlreiche Ausstellungen in Deutschland und dem Europäischen Ausland (Malta, England, Frankreich, Niederlande) und bekam diverse Auszeichnungen. Sie hat zuletzt 2013 bei Kunst auf der Burg teilgenommen. Weitere Infos: [www.kunczik-ruediger.de.mitgewirkt](http://www.kunczik-ruediger.de.mitgewirkt).



### MARIANNE RÖTZEL

hat von 1964 bis 1969 an der Staatlichen Kunstakademie Düsseldorf, Abteilung Bildhauerei, studiert und hat ihr Studium von 1969 bis 1973 an der Kunstakademie Kyoto in Japan fortgesetzt. Zahlreiche Lehr- und Studienaufenthalte im Ausland. Längere Studienaufenthalte führten sie nach Thailand, Indonesien, Indien, Nepal, Korea und Ägypten. Von 1973 bis 1976 erhielt sie einen Lehrauftrag für Bildhauerei an der Kunstakademie Düsseldorf, von 1986 bis 1999 an der Universität Siegen. Viel beachtete Ausstellungen im In- und Ausland zeigten ihre Arbeiten. Weitere Infos: <https://www.marianneroetzel.de>.

### HEINZ A. ROSENRETER

ist 1943 geboren, lebt und arbeitet in Wuppertal. Er ist Autodidakt und arbeitet mit Terrakotta, Gips und Stahl: „Plastisches Gestalten – figürlich – naturalistisch“ – so sagt er selbst. Er hat seine Werke seit 2010 in zahlreichen Ausstellungen gezeigt. Weitere Infos: [www.hr-kunstwerk.de](http://www.hr-kunstwerk.de).



### MARKUS SANDNER

Jahrgang 1975, aus dem sächsischen Chemnitz, ist Bildhauer, Steinmetzmeister und Architekt. Seit 2011 lebt er im Rheinland in Königswinter. Seine Ausbildung zum Steinmetz und Bildhauer, als auch das Ingenieurstudium der Architektur absolvierte er in Dresden. Er arbeitet seitdem planerisch und ausführend in der Denkmalpflege und fertigt Kunstwerke für den öffentlichen Raum. (Beispiele: Kunsthofpassage, Dresden; Skulptur „Beschützende Hände“, Riesa; Skulpturengruppe „Orte“, Hartberg, Österreich). Er realisierte zahlreiche Ausstellungen und Projekte für öffentliche und private Auftraggeber, sowie beteiligte sich erfolgreich an Symposien und Wettbewerben in Deutschland, Österreich, Polen und Frankreich. Er hat zuletzt 2013 bei Kunst auf der Burg teilgenommen. Weitere Informationen findet man auf der Website <http://www.markus-sandner.de>.



### ANDREAS SCHMOTZ

Jahrgang 1967, hat nach seiner Ausbildung zum Schreiner Bildhauerei an der Alanus Hochschule Alfter studiert. Seine Werke waren auf zahlreichen Ausstellungen im Inland und im deutschsprachigen Ausland zu sehen. Seine kleinen, aus Eiche gefertigten Holzskulpturen nennt er Plaisirtiere. Des Weiteren fertigt er in verschiedenen Formen Insektenhotels in Eiche und Robinie. Er arbeitet jedoch auch mit Metall und verwertet recyceltes Material, zum Beispiel Felgen und Rahmen von Fahrrädern.



### RALPH KLEINER

Der Maler und Bildhauer Ralph Kleiner wurde 1963 in Freiburg geboren und studierte dort von 1986 bis 1988 Kunst an der Freien Akademie für Bildende Künste, ab 1988 bis 1994 an der Kunstakademie Düsseldorf bei Prof. Michael Buthe, bei dem er 1994 Meisterschüler war. 1994 erhielt er den Kunstpreis der Stadt Euskirchen, 1998 den Kulturpreis des Kreises Euskirchen. Zahlreiche Ausstellungen, Landart-Projekte, sowie Skulpturen im öffentlichen Raum zeigen seine unermüdliche Schaffenskraft. In seinem Atelier in Euskirchen entstehen, neben der Malerei, die Skulpturen aus Holz, Stein und Metall. Kleiner hat bereits 2012, 2013 und 2015 an Kunst auf der Burg teilgenommen. Weitere Infos: <http://www.ralph-kleiner.de>.